Neurology Perspectives. 2022;2(Espec Cong 1):991

Neurology perspectives

18301 - ARTE Y ALZHEIMER, LOS CAMBIOS EN LA OBRA DE WILLIAM UTERMOHLEN

Criado Antón, Á.; Zunzunegui Arroyo, P.; Vargas Mendoza, A.K.; Díaz Castela, M.; López López, B.; Molina Gil, J.; López Peleteiro, A.; Suárez Huelga, C.; González Velasco, G.M.; Reguera Acuña, A.; Siso García, P.

Servicio de Neurología. Hospital Universitario Central de Asturias.

Resumen

Objetivos: Las demencias afectan a las múltiples capacidades cognitivas afectando la vida del paciente en todos sus planos, y cuando estas afectan a profesionales del arte, podemos tener una visión directa de la evolución de la enfermedad en su obra, como en el caso del pintor William Utermohlen.

Material y métodos: William Utermohlen fue un pintor estadounidense de la segunda mitad del siglo XX que fue diagnosticado de enfermedad de Alzheimer en 1995 a los 61 años de edad. Desde entonces dedicó su obra fundamentalmente a los autorretratos, género que había abordado previamente y cuya evolución nos permite ver reflejada su enfermedad.

Resultados: El deterioro de sus capacidades cognitivas en su obra, parece iniciarse a nivel parietal, predominando la afectación visuoespacial en los primeros años de enfermedad, con cambios en la proporción de relaciones de su rostro y de otros objetos, fallos en la perspectiva o en la composición por planos. A medida que avanza su enfermedad se hace evidente su extensión a otras áreas como en la simplificación de los colores por afectación occipital, o en la pérdida de expresividad por afectación límbica. Los últimos autorretratos muestran un rostro completamente desfigurado, que hacen irreconocible al pintor tras 5 años desde el diagnóstico.

Conclusión: El análisis de la obra de artistas con enfermedades neurológicas por profesionales de los campos de la neurociencia y del arte, nos aporta datos sobre la neuropsicología alejados del abordaje instrumentalizado de tiempos actuales, y nos otorga la visión directa del enfermo frente al reflejo obtenido por parte de un examinador.

2667-0496 / © 2022, Elsevier España S.L.U. y Sociedad Española de Neurología (SEN). Todos los derechos reservados.