



# Radiología



## 0 - UTILIDAD DE LA ECOGRAFÍA EN LA VALORACIÓN DEL MANGUITO DE LOS ROTADORES

S. Peris Benavent<sup>1</sup>, A. Morales Pulachet<sup>1</sup>, M.L. Peris Pérez<sup>1</sup>, M. Flores Fuentes<sup>1</sup>, P. Moreno Granero<sup>1</sup> y A. Eugena Martínez<sup>2</sup>

<sup>1</sup>Consortio Hospital General Universitario de Valencia, Valencia, España. <sup>2</sup>Hospital Verge de la Cinta, Tortosa, España.

### Resumen

**Objetivos:** Evaluar la utilidad de la ecografía en la valoración de la patología del manguito de los rotadores usando como “gold estándar” la resonancia magnética.

**Material y método:** Se realiza un estudio retrospectivo de 80 pacientes con sospecha de patología del manguito de los rotadores, a los que se les practica estudio mediante ecografía (realizada por diferentes radiólogos) y resonancia magnética (RM) del hombro afectado, clasificando los hallazgos por estructuras individuales. Los tendones analizados son el supraespinoso, infraespinoso, subescapular y bíceps.

**Resultados:** De los 80 pacientes estudiados, la RM mostró que el tendón que con más frecuencia presenta patología es el supraespinoso (78,75%), seguido por el infraespinoso, bíceps y subescapular. De los 56 pacientes que mostraron alteraciones ecográficas del supraespinoso en un 96% de los casos la RM confirmó la presencia de patología del mismo. Tanto en el estudio ecográfico del supraespinoso como del tendón del bíceps se obtienen valores de sensibilidad, especificidad y valor predictivo positivo superiores al 80%. En cambio se observa una infraestimación de la patología del infraespinoso y una sobreestimación del subescapular en el estudio ecográfico.

**Conclusiones:** La ecografía ha demostrado ser una alternativa a la RM cuando se sospecha patología de los tendones supraespinoso y bíceps, aunque continua siendo una técnica complementaria a la RM para la valoración del subescapular e infraespinoso. Hay que tener en cuenta que es una técnica operador dependiente y debe ser realizada por personal experimentado.