



Educación Médica

www.elsevier.es/edumed



Editorial

Para el Encuentro Anual de Educación Médica 2016, la Cátedra de Educación Médica Fundación Lilly-Universidad Complutense de Madrid ha elegido el tema “La enseñanza de la medicina en el entorno clínico”.

La enseñanza en el entorno clínico, entendido este como un establecimiento sanitario ligado, por lo general, a una institución docente y que atiende a pacientes de diversas enfermedades en régimen de internado o ambulatorio, tiene grandes ventajas y favorece el proceso formativo. Sobre todo, porque además de resultar especialmente motivadora para los alumnos, facilita su conocimiento y participación en el ambiente propio de la profesión y es el único escenario en el que pueden aprender y experimentar simultáneamente con el profesor y con el paciente. En consecuencia, el entorno clínico es el aula natural para enseñar medicina en cualquier nivel.

No obstante, esta práctica docente se desarrolla en condiciones especiales para profesores y alumnos. Por un lado, requiere tiempo, dedicación y “maestría” por parte de

quien la lleva a cabo. Y esto es así porque el médico ha de hacer compatible de forma indisolublemente complementaria la atención al alumno con la práctica asistencial y la investigación. Por otro, el entorno clínico es singular debido a quienes se encuentran en el mismo: los pacientes, los profesionales, los alumnos, las estructuras físicas y de gestión, el entorno administrativo que lo regula, etc. Todo ello debe funcionar armónicamente en favor de la mejor atención al paciente y la mejor formación del discente.

El Encuentro de Educación Médica 2016 tiene como objetivo aflorar y analizar algunos de los principales aspectos que confluyen y han de ser regulados para llevar a buen término la enseñanza en el entorno clínico. Además, se pondrá énfasis en el nivel de grado y de formación de especialistas, orientado todo ello a dar respuesta a los retos y expectativas existentes en el campo apasionante de la Educación Médica.

Los editores